

Verfilmde Nederlandse literatuur



Bakker, Gerbrand

Boven is het stil

Op een afgelegen boerderij in het veenweidegebied ten noordoosten van Amsterdam verzorgt een vijftigjarige boerenzoon zijn doodzieke vader.



Beijnum, Kees van

De oesters van Nam Kee

Roman, deels geschreven in flashbacks, over de obsessieve liefde van een 18-jarige ex-gymnasiast voor een danseres in een avondclub, over zijn leven aan de Amsterdamse zelfkant met vrienden die het niet zo nauw nemen en (uiteindelijk) over de dramatische daad, die hem in de gevangenis doet belanden.

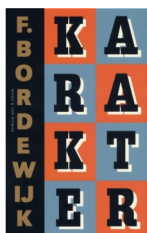


Bernlef, J. (ps. van H.J. Marsman).

Hersenschimmen

Een dementerende man beschrijft zijn steeds groter wordende isolement.

Zie Lexicon van Literaire Werken.
Uittreksel aanwezig.



Bordewijk, Ferdinand

Karakter: roman van zoon en vader

Geremd door zijn armoedige jeugd en gedwarsboomd door zijn vader, weet een Rotterdamse jonge man zich toch op te werken van kantoor-klerk tot advocaat.

Zie Lexicon van Literaire Werken.
Uittreksel aanwezig.

Memo boekje: uittr. en achtergrond informatie (A.den Boef).

Boudou, Khalid

Het schnitzelparadijs

Als een in Marokko geboren jongen in een Nederlands restaurant gaat werken als afwashulp, ontmoet hij uiteenlopende types.



Büch, Boudewijn

De kleine blonde dood

In De kleine blonde dood vertelt de ik-figuur over het kortstondige leven van zijn zoontje. Mickey, het kind van hem en Mieke, een vijftien jaar oudere lerares Engels, zal zijn zesde verjaardag niet halen. Daarnaast haalt de ik-figuur herinneringen op aan zijn eigen, door de oorlog geestelijk misvormde vader. De kleine blonde dood is een hartverscheurend verhaal over verlies, verdriet en machteloosheid. Een monument voor een kleine, gestorven jongen.

Couperus, Louis

Eline Vere

De levensgeschiedenis van een begaafde, maar melancholieke vrouw uit de Haagse aristocratie van rond de eeuwwisseling.

Verfilmde Nederlandse literatuur



Eeden, Frederik van

Van de koele meren des doods

Psychologische roman over een triest vrouwenleven omstreeks 1900.

met een nawoord door Jan Fontijn. (uitg. 1997)

Zie Lexicon van Literaire Werken.

Uittreksel aanwezig.



Elsschot, Willem (ps. van A.J. de Ridder).

Lijmen - Het been

Satirische roman over een handige oplichter, die zakenlieden lijmt om reclame te maken in een niet bestaand "Wereldtijdschrift", maar naderhand wroeging voelt.

Eerste druk Het Been: 1938.

Zie Lexicon van Literaire Werken.

Uittreksels in Prisma uittr.boek 1880-1945.



Friedman, Carl

Twee koffers vol

Een joodse studente in Antwerpen, van wie de vader een oorlogstrauma heeft, krijgt als kinderoppas in een orthodox joods gezin te maken met antisemitisme.

Giphart, Ronald

Ik omhels je met duizend armen; roman

Schrijver brengt met een groepje vrienden een vakantie op een Canarisch eiland door en blikt terug op de ziekte (M.S.) en dood van zijn moeder en de ontmoeting met zijn geliefde Samarinde.

Uittreksel aanwezig



Giphart, Ronald

Ik ook van jou

Twee jongens met schrijversambities reizen door de Dordogne, pratend over vrouwen en literatuur.



Glastra van Loon, Karel

De passievrucht

Als een man verneemt dat hij onvruchtbaar is, vraagt hij zich af wie de vader is van het kind van zijn (inmiddels overleden) vriendin.

<http://uittrekselbank.nbdbibli.nl/uittrekselbank/result?titel=de%20passievrucht>



Haasse, Hella S.

De Indische romans: Oeroeg, Heren van de thee, Sleuteloo.

de drie Indische romans: Oeroeg, Sleuteloo en de Heren van de thee.

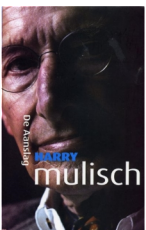
Verfilmde Nederlandse literatuur



Haasse, Hella S.

Oeroeg

De grote en natuurlijke vriendschap tussen een Europese en een Indonesische jongen, samen opgroeïend op een theeplantage, kan door verschillende voorvallen niet stand houden.



Hart, Maarten 't

Een vlucht regenwulpen

1e dr.: 1978.

Enkele weken uit het leven van een, in de wetenschap geslaagde, bioloog, wiens zelfgezochte eenzaamheid enerzijds deerniswekkend is en anderzijds leidt tot een bepaalde vorm van geluk.

Hart, Maarten 't

Het woeden der gehele wereld : roman

Autobiografisch verhaal dat zich afspeelt in Maassluis, waar in 1956 tijdens een evangelisatiecampagne een politieagent wordt doodgeschoten.

Uittreksel aanwezig



Hermans, Willem Frederik

De donkere kamer van Damokles

1e druk: 1958.

Een jongeman die tijdens de Duitse bezetting denkt opdrachten uit te voeren van een verzetsman op wie hij sprekend lijkt, wordt na de bevrijding aangezien voor een fantast en verrader.

http://uittrekselbank.nbdbiblion.nl/uittrekselbank/abonnee/detail?tek_id=294496

http://uittrekselbank.nbdbiblion.nl/uittrekselbank/abonnee/detail?tek_id=438346

let op: de afbeelding van het boek komt niet overeen met de afbeelding uit de catalogus.



Kluun ,

Komt een vrouw bij de dokter

1e dr.: 2003.

Terwijl bij de vrouw in een yuppengezin borstkanker wordt geconstateerd, pierewaait de man zich door het nachtleven.

Komt een vrouw bij de dokter is het openhartige verslag van een man die in de bloei van zijn leven de terminale ziekte van zijn vrouw beleeft. Rauw, ontroerend, en steeds met humor. Een stijl die net als de diagnose als een mokerslag aankomt.



Koch, Herman

Het diner

Twee echtparen, onder wie een beoogd minister-president, dineren in een restaurant om een vergrijp van hun kinderen te bespreken.

Verfilmde Nederlandse literatuur



Krabbé, Tim

Het gouden ei

Een jongeman gaat op zoek naar zijn raadselachtig verdwenen levensgezellin

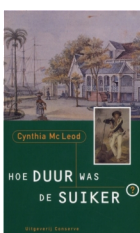


Loo, Tessa de

De tweeling

1e druk: oktober 1993.

Twee bejaarde tweelingzusters die in hun kindertijd gescheiden werden, vertellen elkaar hun levensverhaal.



MacLeod, Cynthia

Hoe duur was de suiker? Surinaamse historische roman

Het leven van slaven en hun meesters op een Surinaamse suikerplantage in de 18de eeuw. Met lijst Surinaamse begrippen.



Minco, Marga (ps. van S. Menco)

Het bittere kruid: een kleine kroniek

De lotgevallen van een joods gezin in Nederland in de Tweede Wereldoorlog.

Uittreksel aanwezig.

Zie Lexicon van Literaire Werken.

Mulisch, Harry

De ontdekking van de hemel: roman

Twee engelen onthullen een ingenieuze manipulatie met de historie en met genetisch materiaal.

Zie Lexicon van Literaire werken.



Multatuli (ps. van E. Douwes Dekker).

Max Havelaar

Max Havelaar van Multatuli wordt beschouwd als het hoogtepunt van de Nederlandse literatuur. Maar behalve een literair meesterwerk is het ook een roman met een missie, bedoeld als een harde aanklacht tegen de wantoestanden in Indië. Honderdvijftig jaar na dato heeft het boek nog niets van zijn kracht verloren. Het is geestig en ontroerend, onderhoudend en vlijmscherp.

Multatuli (ps. van E. Douwes Dekker).

Max Havelaar, of De koffieveilingen der Nederlandse Handelsmaatschappij

Roman over een Nederlandse ambtenaar die protesteert tegen de uitbuiting van de inlanders in Indië alsmede een verzameling bijbehorende verhalen en teksten.

Zie Lexicon van Literaire Werken.

Verfilmde Nederlandse literatuur



Reve, Gerard

De vierde man

Na een lezing strandt de auteur in een vreemde stad waar een merkwaardige vrouw zich over hem ontfermt.

Uittreksel aanwezig



reserve-ex

Treur, Franca

Dorsvloer vol confetti

De 12-jarig Katelijne groeit als enig meisje op tussen zes broers in een streng (bevindelijk) gereformeerd Zeeuws boerengezin eind jaren tachtig, begin jaren negentig. Het intelligente, fantasievolle kind voelt zich een buitenbeentje ze vlucht weg in fantasie en verhalen.



Verhulst, Dimitri

De helaasheid der dingen

1e druk: Amsterdam : Contact, januari 2006.

Een jongeman verliest zijn gevoel van verbondenheid met zijn asociale familie in een Vlaams dorp.

Vestdijk, Simon

Pastorale 1943 : roman uit de tijd van de Duitse overheersing

Een leraar, lid van een ondergrondse verzetsbeweging, wordt met verschillende aspecten van de oorlog geconfronteerd.

Uittreksel aanwezig



Vuijsje, Robert

Alleen maar nette mensen

1e dr.: 2008.

Een jonge joodse Amsterdammer, die door zijn donkere uiterlijk op een Marokkaan lijkt, gaat om zich af te zetten tegen zijn Amsterdamse kakkineuze milieu en uit nieuwsgierigheid op zoek naar zwarte vrouwen, eerst in de Bijlmer en later in Amerika.

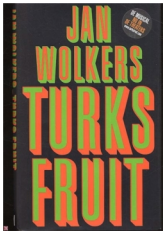
Winter, Leon de

De hemel van Hollywood : roman

Drie aan lager wal geraakte acteurs in Hollywood stuiten op een vreemd geheim, dat hen binnenvoert in een wereld van misdaad en leugens.

Uittreksel aanwezig

Verfilmde Nederlandse literatuur



Wolkers, Jan

Turks fruit

Tragikomische episoden, vol erotiek, dood en ellende, uit de relatie tussen een kunstenaar en de vrouw die hem verliet.



Wolkers, Jan

Zomerhitte

Het werk wordt gekenschetst als typisch Wolkers. In krachtige zinnen schildert hij een broeiende zomerliefde op de warme stranden van Texel. Een romance tussen een fotograaf en een barmeisje vouwt zich uit tot een driehoeksverhouding met een geheime dimensie. In 92 snelle pagina's komen alle thema's uit zijn oeuvre voorbij, religie en dood, kunst en geweld en de alomtegenwoordige natuur. Het was zijn eerste verhalend proza sinds De onverbiddelijke tijd uit 1984 en het zou ook zijn laatste zijn.



Zwagerman, Joost

Vals licht

Een jongeman raakt gefascineerd door het leven van een jonge prostituee.